



Anto - Carte

A Journey to the Sepulchre (or Deposition of the Cross)

1918

Oil on canvas

78 x 110 cm (30 ³/₄ x 43 ¹/₄ inches)

Signed and dated: "Anto-Carte 1918"

Exhibitions

- *Anto-Carte. De terre et de ciel*, Mons, Musée des Beaux-Arts de Mons (BAM), 19 March - 21 August 2022, No. 27.
- *Anto-Carte. Rétrospective (1886-1954)*, Mons, Musée des Beaux-Arts de Mons, 21 September - 26 November 1995; Paris, Centre Wallonie-Bruxelles, 13 June - 1 September 1996, No. 43.
- *Six peintres de Wallonie*, Liège, Musée de l'Art Wallon, 20 March - 20 April 1966; Charleroi, Musée Communal des Beaux-Arts, 30 April - 1 June 1966; Mons, Musée des Beaux-Arts, 5 - 29 June 1966, No. 3.

Literature

- LAOUREUX Denis (ed.), *Anto-Carte. De terre et de ciel* (Ghent: Snoeck, 2022), ill. p. 48.
- DE REYMAEKER Michel, EECKMAN Françoise and GILLEMONT Danièle, *Léon Navez : une peinture de l'âme / een schilderij van de ziel* (Binche: s.n., 2015), ill. p. 43.
- VAN ZUYLEN Pascale (ed.), *Anto-Carte. Rétrospective (1886-1954)* (Brussels: Atelier Ledoux Édition, 1996), ill. p. 51.

- MAMBOUR Josée *et al.*, *Six peintres de Wallonie* (Marcinelle: s.n., 1966), ill. n.p.